

DICTAMEN

En la ciudad de Viedma, a los 18 días del mes de octubre del año 2023, en la Sede del Centro Universitario Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue, se reúne la Comisión Evaluadora designada para intervenir en el llamado a concurso para cubrir un cargo de Ayudante de Primera, con dedicación simple, (AYP-3) suplente para la asignatura Psicoanálisis para el Área: Psicológica, Orientación: Fundamentos de la Constitución del Sujeto, correspondiente al Departamento de Psicopedagogía aprobado por Resolución de Decana del CURZA N° 685/2023. El mismo se constituye con la presencia de:

- Por la Dirección del Departamento: Lic. Daniela Sánchez
- Por el Claustro de docentes: Prof. Edgardo Malaspina (jurado docente suplente en ausencia del jurado titular)
- Por el Claustro de Graduados: Lic. Morena Patrizio
- Por el Claustro de Estudiantes: Cristobal Ritondo Iribarren

Preside la Comisión el Profesor: Edgardo Malaspina

Son aspirantes al cargo objeto del llamado a inscripción:

- 1.-DEMARIA ZANGARI, ANASTASIA DNI N° 27.786.488
- 2.-MARTIN SALINAS, SILVIO ANDRES DNI N° 29.508.753
- 3.-CORREA, MARIA BELÉN DNI N° 24.078.707

La Comisión evalúa a los aspirantes de acuerdo a los parámetros establecidos por el **REGLAMENTO DE LLAMADOS A CONCURSO PARA CARGOS INTERINOS Y SUPLENTE**

Siendo las 13:15 horas del día 18 del mes de Octubre de 2023, se inicia el proceso de SUSTANCIACIÓN

Primer aspirante:

ANTECEDENTES:

Datos Personales: DEMARIA ZANGARI, ANASTASIA DNI N° 27.786.488

Títulos:

De grado: Profesora En Psicopedagogía (2016) Universidad Nacional Del Comahue

Licenciada en Psicopedagogía (2021) Universidad Nacional Del Comahue

De posgrado: Maestría En Psicoanálisis USAL –APA (2021). Todos los seminarios cursados y aprobados - Tesis En Elaboración

Especialista en Educación mediada por tecnología digital (2022)

Universidad Nacional Del Comahue (UNCOMA)

Especialización en Ciencias Sociales con Mención en Psicoanálisis y Prácticas socio educativas-FLACSO- Finalizada

Diplomada Superior en Ciencias Sociales con Mención en Psicoanálisis y Prácticas Socio Educativas. FLACSO - Finalizada

Cursos realizados: Registra el cursado y aprobado de más de 20 cursos de posgrado vinculados con la temática objeto del concurso.

Registra participación en más de 30 eventos científico en calidad de asistente, la mayoría de ellos vinculados con la temática del concurso.

Antecedentes:**Docentes:**

Profesora adjunto Rentado (Simple) - "Proyecto Institucional" – CURZA- UNComa - 02/2020 - 02/2023

Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Didácticas especiales" - – CURZA- UNComa - Desde 04/2021 y continúa.

Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Didáctica General"– CURZA- UNComa - Desde 04/2021 y continúa.

Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Problemas Sociológico de la Educación"- Sede Atlántica- Universidad Nacional de Rio Negro. Desde 03/2023 hasta 07/2023

Docente a cargo (De 0 hasta 19 horas). Instituto De Formación Docente Continua De Ed. Física. Viedma. Desde 03/2022 - 03/2023

Investigación:

Investigadora en el Proyecto: Sociedad Civil, Representación, Participación Política y Crisis de Legitimidad, en los nuevos escenarios subnacionales. Rio Negro, desde el 2000 hasta la actualidad. CURZA- UNComa- Dirección: DE PIERO, SERGIO

Investigadora en el Proyecto: “Transmisión y aprendizaje”. Dirección: Bolletta, Viviana; CURZA- UNComa – 03/2022 - 04/2025

Integrante estudiante en el Proyecto: Los padecimientos actuales en infancia/s y adolescencia/s. El lugar de los abordajes institucionales: El trabajo comunitario ante lo que resiste. Dirección: Weigandt, Patricia - 03/2014 - 12/2017

Extensión:

Directora en el Proyecto de Extensión: Dispositivo de Intervención institucional: Lecturas posibles acerca de los efectos de la trama social que atraviesan las instituciones escolares y sociocomunitarias. CURZA- UNComa - 10/2023 - 10/2025

Integrante estudiante en el Proyecto de Extensión: De la asistencia a la autogestión: abordaje de intervención con instituciones del Barrio Guido de Viedma vinculadas a niños y adolescentes. Dirección: Weigandt, Patricia - 03/2012 - 12/2015

Estancia de Investigación y Desarrollo: "Accesibilidad, discapacidad y nivel superior". Dirección: Fernández, María Luján - 06/2022 - 09/2022

Publicaciones:**Libros:**

Artículos en revistas con referato: No registra

Artículos en revistas sin referato: "Salud mental: Movimientos posibles en pos del lazo social". El, Revista El Hormiguero Psicoanálisis con Infancia/s y Adolescencia/s. N° 2 (2019).

Registra 5 publicaciones de resúmenes de presentación de trabajos libres en libros de actas de eventos científicos nacionales.

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

Fue directora del dpto. de psicopedagogía en el período Julio-Diciembre 2021

Ha sido jurado de concursos docentes y jurado evaluador de tesis de grado en la carrera de Psicopedagogía en el CURZA-UNComa

Registra antecedentes de formación de recursos humanos como directora de beca de formación de grado y de práctica profesional de estudiantes de la carrera licenciatura en psicopedagogía CURZA- UNComa

Participó en la Red Regional de Educación Superior Discapacidad y Derechos Humanos- 01/2019- 01/2021

Fue coordinadora del Proyecto Institucional CURZA ACCESIBLE - 01/2020 - 01/2023
06/2016 - Actualidad

Profesional a cargo del Programa género y Diversidad Sexual y Promover para la igualdad de oportunidades. Ministerio De Trabajo Empleo Y Seguridad Social. Rio Negro. Desde 06/2016 y continúa. Referente de género y diversidad sexual/participante de la comisión tripartita para la

EXPOSICIÓN:

Propuesta de trabajo práctico

La aspirante presenta un trabajo práctico vinculado con la unidad 3 en el cual se solicita -a partir de una viñeta relacionada con una situación hipotética producida en una escuela en la cual se produce un conflicto entre estudiantes-, articular conceptos de la mencionada unidad (aunque no se identifican o puntualizan cuales).

El trabajo contiene todos los componentes de una propuesta pedagógica. En la evaluación no se identifican criterios de evaluación de los contenidos, pero si de los aspectos formales de presentación

En la metodología se establece el rol que tendrá el docente, pero en la presentación de ese ítem no se identifican con claridad los momentos y la manera que se llevará a cabo el desarrollo efectivo de la propuesta

ENTREVISTA:

En relación a los motivos que la llevaron a presentarse en este concurso, la aspirante expresa que su inquietud surge a partir de un interés general y de otro más específico relacionado con la asignatura como tal. Comenta que hace más de seis años que desarrolla tareas de docencia en la universidad, mayormente como AYP pero también ha coordinado grupos de trabajo en los proyectos en los cuales participa (investigación y extensión) y todo esto la va animando a construir y fortalecer su rol como docente y su posición profesional.

En relación a la asignatura objeto del concurso, manifiesta que fue un espacio que le permitió participar de manera activa y transmitir su pasión por una práctica pensada desde este marco teórico. Considera que el psicoanálisis le posibilita ver desde otra óptica el mundo, pensar hechos de la realidad, acercarse al malestar actual de la sociedad -sobre todo a aquellos que se juegan en espacios tales como la escuela y la familia- y a todos aquellos que se interesan por la generación joven en donde se advierten importantes muestras de desamparo.

En relación a cómo se ve en su lugar de AYP en el contexto de la materia, expresa que las funciones estipuladas para el AYP si bien se vinculan con la docencia, también le permiten poner en marcha otros espacios para llegar a las y los estudiantes. Asimismo expresa que, dado que forma parte de otros equipos de cátedra de segundo año (en el cual se dicta la materia objeto del concurso), considera como una potencialidad el tener un conocimiento previo del grupo. Esto en relación a los aportes hacia las y los estudiantes y el equipo de cátedra.

Considera que, en términos de proyección profesional, al psicopedagogo el psicoanálisis le posibilita pensar la constitución subjetiva, concepto que se vuelve primordial para el trabajo con niños, niñas, adolescentes, docentes y las personas que están implicadas en nuestro hacer. Asimismo, su experiencia en materias vinculadas con la didáctica le permiten pensar estrategias en función del desafío que implica la transmisión del psicoanálisis a las y los estudiantes que transitan por esta materia.

En relación a la propuesta de trabajo práctico fundamenta que la misma da cuenta de la posibilidad de utilizar el psicoanálisis en *extensión* y la fertilidad de este marco para poner en juego conceptos tales como la pulsión de muerte, la transferencia, las funciones parentales al momento de pensar situaciones de conflicto como la presentada en la viñeta del trabajo práctico.

Manifiesta que la propuesta se enmarca en la unidad 3 del programa porque las y los estudiantes se han introducido anteriormente en otras nociones puntuales de la materia y esta unidad propone otras conceptualizaciones más específicas (estadio del espejo, agresividad, etc.) para interrogar y articular algo de lo cotidiano. La idea fue pensar una actividad para que puedan advertir qué se juega en el estar con otros, en los vínculos, en la cultura.

En su decir también contempla que este trabajo se dirige a estudiantes de segundo año. Por ello, es

necesario acompañar y orientar, dado que la trasmisión del psicoanálisis es compleja pero considera que se pueden ir encontrando maneras de llegar a las y los estudiantes con propuestas que les posibiliten modos de articulación.

Se le consulta como piensa a la evaluación del trabajó. Al respecto expresa que el objetivo es la articulación teórica con una situación específica, pero poniendo el énfasis en cómo lo van escribiendo, cómo se van haciendo 'autores' de esa producción, dado que iniciarse en la escritura que implican las articulaciones desde la práctica hacia los conceptos es un trabajo donde se necesita ir sorteando varios obstáculos. Por ello, no piensa en una acreditación numérica, que el trabajo iría teniendo instancias previas de revisión y de intercambio hasta llegar a la producción final. En este punto amplía con solvencia aspectos que no estaban contemplados en la propuesta escrita. Asimismo, resalta la posibilidad de presentar el trabajo a través de algún recurso didáctico. Se le pregunta si pensó en la posibilidad de establecer algunos ejes de análisis u orientar el análisis de la viñeta y manifiesta que no lo hizo porque eso podría limitar en lugar de facilitar y expresa que el estar en el aula, en los intercambios, siempre ayuda a sumar aportes que podrían no estar si se recortan algunos ejes de análisis. De todas maneras, explicita que toma esta pregunta como un aporte para pensar y evaluar

Para finalizar le consulta por algunos aportes para la investigación que podrían surgir y también ser desarrollados en su trabajo en la cátedra. En relación a esto expresa su inquietud por una línea de investigación situada, vinculada con las instituciones sociocomunitarias y educativas, donde poder interrogar la subjetividad de la época, el fenómeno de la violencia en las escuelas, los modos de denuncias que las generaciones actuales expresan. Allí el psicopedagogo es un profesional que puede realizar una importante oferta y abrir preguntas sobre los modos de estar en la actualidad para encontrar espacios subjetivos más saludables.

Segundo aspirante:

ANTECEDENTES:

Datos Personales: MARTIN SALINAS, SILVIO ANDRES DNI N° 29.508.753

Títulos:

De grado: Licenciado en psicología- Facultad de Psicología.- Universidad Nacional de La Plata - año de finalización: 12/2016

Profesor en Psicología. Facultad de psicología; Universidad Nacional de La Plata
año de finalización: 04/2021

De posgrado: Cursando en la actualidad la Especialización en "Posgrado en Clínica psicoanalítica (adultos)" Facultad de Psicología- Universidad Nacional de La Plata. Fecha de inicio: 03/2018 –

Antecedentes:

Docentes:

En el Profesorado de primer y segundo ciclo de la E.G.B ISFDYT N°25 Carmen de Patagones- Año de finalización: 2006 Cursos realizados: Registra el cursado y aprobado de más de diecisiete (17) cursos de grado vinculados con la temática objeto del concurso

Investigación: No registra.

Publicaciones: No registra.

Libros: No registra.

Artículos en revistas con referato: No registra.

Artículos en revistas sin referato: No registra.

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado: Actualmente se desempeña como maestro de inclusión en la EEE N° 503

Propuesta de trabajo práctico

Presenta una propuesta de trabajo práctico vinculada con algunos contenidos de la unidad 2 (que

se explicitan) con el objetivo de conocer y comprender algunos conceptos lacanianos y su importancia en el psicoanálisis, articular con la teoría freudiana, incorporar nueva terminología y promover la lectura activa y el intercambio recíproco para comprender los conceptos requeridos. El trabajo contiene los elementos de una propuesta pedagógico-didáctica. La concreción de estos objetivos se realiza a partir del trabajo sobre la bibliografía de la unidad.

ENTREVISTA: No se presenta.

Tercer aspirante:

ANTECEDENTES

Datos Personales: CORREA, MARIA BELÉN DNI N° 24.078.707

Títulos:

De grado: Profesora En Psicopedagogía- Universidad Nacional Del Comahue 12/2013
Licenciada en Psicopedagogía - Universidad Nacional Del Comahue 04/2013

De Posgrado: no registra antecedentes

Cursos realizados: Registra el cursado y aprobado de más de diecisiete (17) cursos de grado vinculados con la temática objeto del concurso

Antecedentes:

Docentes:

Ayudante alumno Ad Honorem(Simple) - "Psicoanálisis". Departamento De Psicopedagogia; Centro Universitario Regional Zona Atlantica; Universidad Nacional Del Comahue - 04/2003 - 12/2004

Investigación:

Integrante graduada del PI V121 "Adolescencias en los bordes de la actualidad. Psicoanálisis, institución y pandemia"). Centro Universitario Regional Zona Atlantica (Curza); Universidad Nacional Del Comahue. Desde marzo 2022 y continua

Extensión

"Práctica Psicopedagógica Ad-Honorem en Institución Hospitalaria" Hospital Doctor Artemides Zatti (Viedma) Desde 03/2004 hasta 12/2004

Integrante del "Proyecto de Extensión "Niños con lugar. Espacio de Atención Psicopedagógica" Hospital Doctor Artemides Zatti (Viedma) Desde 02/2002- 12/2003

Publicaciones:

Libros: No registra

Artículos en revistas con referato: No registra

Artículos en revistas sin referato: No registra

Presentaciones en reuniones Científicas: Registra la presentación de trabajos clínicos vinculados a la asignatura objeto del concurso en eventos organizados por las cátedras Psicoanálisis y Residencia del CURZA, por el proyecto de investigación en el que participa actualmente (PI 121) y por el Ateneo Psicoanalítico

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

-Coordinadora de Unidad de Atención Infanto-Juvenil-Servicio de Salud Mental Comunitaria Hospital Doctor Artémides Zatti. Desde 04/2021 hasta la actualidad

-Profesional Psicopedagoga en el Servicio de Salud Mental Comunitaria - Hospital A. Zatti. Desde 12/2013 hasta la actualidad

EXPOSICIÓN:

Propuesta de trabajo práctico

Presenta una propuesta vinculada con la unidad 1 del programa de cátedra donde se propicia que las y los estudiantes puedan articular contenidos introductorios pero específicos al marco teórico psicoanalítico. Para ello apela al recurso de ver una película

El trabajo contiene todos los elementos de una propuesta pedagógica-didáctica. En el ítem de evaluación, se especifican aspectos vinculados con el contenido de la unidad y en relación al trabajo grupal y al escrito solicitado. Asimismo, en la bibliografía se especifica la bibliografía de la unidad y la que se va a utilizar puntualmente en la propuesta pedagógica-didáctica.

ENTREVISTA:

En relación a los motivos que la llevaron a presentarse en este concurso manifiesta que desde que era estudiante siempre pensó estar en esta materia, porque su elección de trabajo profesional es en relación al psicoanálisis.

Comenta que hace varios años tuvo la posibilidad de estar como ayudante alumna en la cátedra e implementar un espacio de consulta, luego ha seguido participando de manera más informal.

En relación a los aportes que podría hacer en la materia expresa que, en principio, ante la propuesta del concurso, pensó que más allá de lo que puede enseñar y transmitir también estar en una cátedra implica nutrirse de aportes del equipo docente y de las y los estudiantes. Manifiesta también que pensó los caminos que aporta la carrera para acercarse al conocimiento. Un primer año donde las y los estudiantes ingresan a conceptos más generales y un segundo año donde empiezan a nutrirse de paradigmas específicos para el hacer psicopedagógico y donde sería importante acercarse, por un lado, distintas maneras de ingresar a esos aportes. Por otro lado, tener en cuenta que lo que las y los estudiantes traen un saber experiencial y traen creencias y supuestos que van a estar presentes en las lecturas que hacen sobre los fenómenos de la realidad. Resalta que es importante que las y los estudiantes tengan herramientas de lectura a disposición y que no la fuercen porque el aprendizaje es desde la práctica a la teoría y no al revés. En este sentido, manifiesta que el psicoanálisis ofrece herramientas de lectura que permiten enriquecer los análisis de los fenómenos humanos, diferenciándose de la lectura disciplinar.

Al ser consultada sobre aportes para la investigación que podrían surgir y también ser desarrollados en su trabajo en la cátedra, considera que puede aportar desde su trabajo actual en instituciones de salud entre otras. Propone que las y los estudiantes puedan transitar, en el marco de convenios actuales, por algunos espacios de escucha que se implementan en el hospital, por ejemplo, y desde allí, ir delineando preguntas sobre lo que insiste, sobre el padecimiento que manifiestan las personas para que luego esto pueda pensarse al interior de la cátedra, desde los conceptos que se van desarrollando en la misma. En este punto enfatiza que la investigación surge de las preguntas de la práctica, desde allí se ‘disparan’ los problemas, que éstos no están antes, que el profesional los va delineando en su hacer. Expresa que la investigación no puede prescindir de la experiencia, de las prácticas, ni tampoco dejar de lado las particularidades de esas personas porque la investigación siempre es en contexto.

Manifiesta también que el psicoanálisis ofrece herramientas para acompañar a los distintos actores que interactúan en la intervención psicopedagógica.

Luego se le consulta sobre la propuesta pedagógica-didáctica presentada. Manifiesta que pensó en esa película porque muestra lo que le va sucediendo a la protagonista, pero no lo dice todo. Y, en este punto, ofrece la posibilidad de que las y los estudiantes pueda tener una interpretación propia y diferente. La película permite un ejercicio de interrogación sobre los paradigmas; cuestiona a la ciencia moderna y al saber científico e instala una pregunta respecto al dilema moral que se juega en el film. Considera que posibilita una discusión respecto de los discursos actuales sobre la infancia, donde se dice mucho sobre ellos, pero, sin embargo, las intervenciones que se ponderan desde el sistema de salud y educación siguen dejándolos en el lugar de objeto, arrasando el tiempo subjetivo necesario que cada ser humano necesita.

Comenta que el recurso de la película, así como otras producciones de la cultura, permiten recrear algo del mito: “dicen y no dicen”, y esto es central al momento de la transmisión del psicoanálisis, donde la forma de transmitirlo está en directa vinculación con el contenido a transmitir.

Al ser consultada respecto de la forma en que pensó la implementación del práctico y su evaluación expresa que lo pensó para ser desarrollado al final de la unidad 1 donde se han

trabajado algunas conceptualizaciones. Luego, mirar la película y generar un espacio de intercambio de pareceres sobre la misma, un trabajo grupal donde pensar determinados conceptos de la unidad 1 pero también hacer visibles los supuestos de cada uno y el modo en que éstos inciden en el análisis de una situación. Finalmente, presentar una producción escrita donde se ubiquen y se articulen dos ejes fundamentales que se infieren de la película: la ruptura epistemológica y el aporte de la protagonista para pensar una posición del psicopedagogo y el impacto que tienen cada una de las posiciones que representan a los diversos paradigmas, en el sujeto y en la familia. En la evaluación tendría en cuenta, por un lado, el proceso de animarse a pensar y expresar ideas con otros. Por otro lado, de qué manera ese intercambio permite enriquecer y articular una lectura conceptual.

Finalmente considera que la evaluación debe poder captar el proceso de comprensión que cada estudiante va realizando y atender a la precisión en la articulación lograda.

Siendo las 15:00 horas del día 19 de Octubre de 2023 tras analizar los antecedentes, realizada las entrevistas y evaluada la exposición de los postulantes que se han inscripto y presentado al cargo de Ayudante de Primera, con dedicación simple, (AYP-3) suplente para la asignatura Psicoanálisis para el Área: Psicológica, Orientación: Fundamentos de la Constitución del Sujeto, correspondiente al Departamento de Psicopedagogía aprobado por Resolución de Decana del CURZA N° 685/2023, la Comisión Evaluadora establece el siguiente orden de mérito para el cargo concursado:

- 1.-CORREA, MARIA BELÉN DNI N° 24.078.707
- 2.-DEMARIA ZANGARI, ANASTASIA DNI N° 27.786.488

FUNDAMENTACIÓN

Luego de evaluados los antecedentes, la propuesta pedagógico-didáctica y la entrevista, este jurado consideró el orden de mérito considerando la claridad, coherencia y pertinencia de los aportes y la precisión para transmitir y articular conceptualizaciones en la defensa oral. Se pondera además, el lenguaje utilizado y la originalidad del recurso de la propuesta pedagógico-didáctica que enriquece el modo de aprehender los contenidos de la materia objeto del concurso.

Se advierte además en su exposición una posición y un estilo de lectura en la que resalta la permanente articulación entre el contexto y la singularidad de las situaciones.

Quedando por fuera del orden de mérito la siguiente persona, quien a criterio de la Comisión Evaluadora no reúne los méritos suficientes para acceder al cargo concursado

1. -MARTIN SALINAS, SILVIO ANDRES DNI N° 29.508.753

FUNDAMENTACIÓN

La comisión evaluadora considera que el mencionado postulante al no haberse presentado a la instancia de entrevista no puede ser meritulado para ceder al cargo concursado

No siendo para más, se dan por terminadas las actuaciones, con la firma de la presente Acta por parte de los integrantes de la Comisión Evaluadora presentes.

Lic. Maria Daniela Sánchez
Dtora. Dpto. Psp. CURZA

Lic. Morena Patrizio
Jurado Graduado

Cristobal Retondo Iribarren
Jurado Estudiante

Lic. Edgardo Malaspina
Jurado Docente (Presidente)