

DICTAMEN

En la ciudad de Viedma, a los 29 días del mes de Julio del año 2024, en la Sede del Centro Universitario Regional Zona Atlántica de la Universidad Nacional del Comahue, se reúne la Comisión Evaluadora designada para intervenir en el llamado a concurso para cubrir un cargo de Ayudante de Primera con dedicación Simple (AYP-3), interino para la asignatura "Seminario de Integración" del Área Teoría y Práctica de la Investigación Política, Orientación: Integración y Aplicación de Contenidos del Departamento de Estudios Políticos de la carrera Licenciatura en Ciencia Política, aprobado por Resolución de Decano del CURZA N° 529/2024. El mismo se constituye con la presencia de:

- Por la Dirección del Departamento/ Coordinación de carrera: Lic. Raggio, Luciano
- Por el Claustro de docentes: el/la Prof. Sacchi, Emiliano
- Por el Claustro de Graduados: Lic. Paz, Matías Germán
- Por el Claustro de Estudiantes: Rodríguez, Bárbara

Preside la Comisión el/la Profesor/a:

Son aspirantes al cargo objeto del llamado a inscripción:

1. Domínguez, María Cecilia - (DNI 34031348)
2. Richmond, Brian Andrés - (DNI 34958726)
3. Navarro, Milton - (DNI 38092857)
4. Graciani, Juan Ignacio - (DNI 32844102)
5. Erpen, María Agustina - (DNI 31423146)
6. Gallo, Mahuén - (DNI 39436150)

La Comisión evalúa a los aspirantes de acuerdo a los parámetros establecidos por el **REGLAMENTO DE LLAMADOS A CONCURSO PARA CARGOS INTERINOS Y SUPLENTE**S

Siendo las 15:30 horas del día 29 del mes de Julio de 2024, se inicia el proceso de SUSTANCIACIÓN

Primer aspirante: Domínguez, María Cecilia - (DNI 34031348)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Domínguez, María Cecilia Luz - (DNI: 34031348)

Títulos:

De grado: Licenciada en Antropología (Universidad Nacional de La Plata-Año de finalización: 2016)

Estudios de posgrado: Doctorado en "Doctorado en Ciencias Naturales" (FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA-2017-actualidad).

Cursos realizados:

La postulante demuestra la participación en 12 (doce) seminarios y workshops

Antecedentes:**Docentes:**

- 10/2020 - Actualidad- Ayudante diplomado Rentado (Simple) - "Cátedra de Teoría Antropológica" FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 02/2015 - 03/2015 Ayudante alumno Rentado (Simple) - "Módulo Antropología. Curso Introductorio a la Facultad de Ciencias Naturales y Museo." FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Investigación:

- 01/2020 - 12/2024 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: ANTROPOLOGÍA, MUSEOS Y MEMORIA: prácticas y representaciones en contextos participativos de activación patrimonial. Dirección: RECA, MARÍA MARTA Ejecutado en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. Financiado por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.
- 01/2016 - 12/2019 Estudiante en el Proyecto de I+D: - Las formas de representación y apropiación del patrimonio antropológico en Museos. Parte II. Dirección: María Marta Reca Ejecutado en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. Financiado por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.
- 01/2016 - 12/2019 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: Las formas de representación y apropiación del patrimonio antropológico en Museos. Parte II. Dirección: María Marta Reca Ejecutado en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA. Financiado por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.
- 01/2014 - 12/2015 Estudiante en el Proyecto de I+D: Las formas de representación y apropiación del patrimonio antropológico en Museos. Dirección: María Marta Reca Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP). Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).
- 04/2022 - 07/2024 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca de Finalización de Doctorado" Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET) Dirección: Reca, María Marta - Co-Dirección: Monkevicius, Paola Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
- 04/2017 - 03/2022 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca Doctoral" Ejecutada en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP) Dirección: Reca, María Marta - Co-Dirección: Monkevicius, Paola Financiada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)
- 09/2015 - 09/2016 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas. " Dirección: Reca, María Marta Ejecutada en: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL. Financiada por: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL.

- 09/2014 - 09/2015 Beca de Iniciación a la Investigación: "Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas (CIN)" Dirección: Reca, María Marta Ejecutada en: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL Financiada por: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL
- 05/2012 - 09/2013 Beca de Otro tipo de beca: "Beca de estudios para alumnos de 5° año de la carrera." Dirección: Reca, María Marta Ejecutada en: FUNDACIÓN MUSEO DE LA PLATA "FRANCISCO PASCASIO MORENO" Financiada por: FUNDACIÓN MUSEO DE LA PLATA "FRANCISCO PASCASIO MORENO"
- 04/2017 - 12/2021 Estancia de I+D en: "Las representaciones sociales en torno al patrimonio y los sitios de memoria. El caso de los sitios "Mariani-Teruggi" y "Bichicú" de la ciudad de La Plata" Dirección: Reca, María Marta Financiada por: DIVISIÓN ETNOGRAFIA ; FACULTAD DE CS.NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET) Ejecutada en: DIVISION ETNOGRAFIA ; FACULTAD DE CS.NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
- 11/2013 - Actualidad Estancia de I+D en: "Viaje de Métodos y Técnicas en Investigación Sociocultural" Dirección: Maffia, Marta Financiada por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Ejecutada en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 10/2013 - Actualidad Estancia de I+D en: "Viaje de Campaña a la provincia de Jujuy. Cátedra de Botánica Aplicada" Dirección: Pochettino, María Lelia Financiada por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Ejecutada en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 11/2010 - 12/2013 Estancia de I+D en: "Análisis de público en el Museo de La Plata: las forma de apropiación y recepción de la propuesta de exhibición de la sala de Antropología Biológica "Ser y Pertener, un recorrido por la evolución humana"" Dirección: Reca, María Marta Financiada por: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Ejecutada en: FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 05/2010 - Actualidad Estancia de I+D en: "Arqueología de los Asentamientos Fronterizos de el Sudeste Bonaerense". Sitio arqueológico "Pescado Castigado". Partido de Benoto Juárez (Pcia. de Buenos Aires, Argentina)" Dirección: Bagaloni, Vanesa Financiada por: DEPARTAMENTO CIENTÍFICO DE ARQUEOLOGÍA ; FACULTAD DE CS.NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA Ejecutada en: DEPARTAMENTO CIENTÍFICO DE ARQUEOLOGÍA ; FACULTAD DE CS.NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 11/2010 - 12/2012 Pasantía en el Programa de Entrenamiento y Apoyo a la Investigación. FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 12/2013 - 12/2014 Pasantía en el Programa de Entrenamiento y Apoyo a la Investigación.

Publicaciones:

Libros:

Artículos en revistas con referato:

- Domínguez, María Cecilia Luz. "Mujeres y dictadura: análisis de prácticas universitarias en el sitio de memoria El Bichicuí (La Plata) desde una perspectiva etnográfica". Revista Interdisciplinaria de Estudios de Género de El Colegio de México, 8 (2022): 1 - 28.
- Domínguez, María Cecilia Luz; Reca, María Marta; Monkevicius, Paola. "LAS REPRESENTACIONES SOCIALES EN TORNO AL PATRIMONIO Y LOS SITIOS DE MEMORIA. EL CASO DE LOS SITIOS "MARIANI-TERUGGI" Y "BICHICUÍ" DE LA CIUDAD DE LA PLATA". Investigación Joven. Revista electrónica de investigación científica, 7 num.2 (2021): 367 - 368.
- Domínguez, María Cecilia Luz. "Prácticas de formación universitaria en un sitio de memoria. Experiencias de construcción intersubjetiva de las memorias entre estudiantes, docentes y gestores de la casa "El Bichicuí" de la ciudad de La Plata.". Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria., 8 num.16 (2021): 70 - 85.
- Reca, María Marta; Canzani, Ana; Domínguez, María Cecilia Luz. "Diálogos con el público: estudio etnográfico de las representaciones sociales en torno a la exhibición de restos humanos (RH). El caso del Museo de La Plata.". Antípoda, Revista de Antropología y Arqueología., num.38 (2020): 93 - 113.
- Reca, María Marta; Canzani, Ana; Domínguez, María Cecilia Luz. "Colecciones etnográficas y sus potencialidades educativas: una experiencia de activación patrimonial". MIDAS Museus e estudos interdisciplinares, num.10 (2019): 1 - 16.
- Domínguez, María Cecilia Luz; Reca, María Marta. "REPRESENTACIONES SOCIALES EN TORNO A LAS CONMEMORACIONES ANUALES EN DOS SITIOS DE MEMORIA DE LA CIUDAD DE LA PLATA: LA CASA "MARIANI-TERUGGI" Y LA CASA "EL BICHICUÍ"". Investigación Joven. Revista electrónica de investigación científica, 6 num.Espe (2019): 128 - 128.
- Domínguez, María Cecilia Luz; Canzani, Ana. "HACIENDO ETNOGRAFÍA EN UNA SALA DE MUSEO. UNA EXPERIENCIA DE APROXIMACIÓN CUANTI-CUALITATIVA EN EL ESTUDIO DE VISITANTES". Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano - Series Especiales, 4 num.3 (2017): 1 - 6.
- Reca, María Marta; Sardi, Marina; Canzani, Ana; Domínguez, María Cecilia Luz. "El público opina: estudio acerca de la exhibición de restos humanos en el Museo de La Plata". Revista del Museo de Antropología, 7 num.1 (2014): 167 - 176

Artículos en revistas sin referato:

- "El sentido de la visita a un sitio de memoria: representaciones sociales de los visitantes de la casa Mariani-Teruggi de la ciudad de La Plata.". En Actas del XIV Seminario Internacional de Políticas de la Memoria, Argentina: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti. 2024. Sin dato de issn/isbn.
- Domínguez, María Cecilia Luz. "Sentidos y representaciones en la visita a un sitio de memoria: la construcción de las memorias colectivas a partir de relatos de visitantes y guías de la

casa "Mariani-Teruggi" de la ciudad de La Plata.". En Actas del XII Seminario Internacional de Políticas de la Memoria, Argentina: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti. 2023. Sin dato de issn/isbn.

- Domínguez, María Cecilia Luz. "Representaciones sociales en torno a las conmemoraciones anuales desde la perspectiva de los 'emprendedores de la memoria'. El caso de la casa El Bichicuí de la ciudad de La Plata.". En Actas del VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología, Uruguay: Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA). 2022. Sin dato de issn/isbn.

- Domínguez, María Cecilia Luz. "Memorias, visitantes y activación patrimonial. Las representaciones sociales movilizadas por los visitantes en la casa "Mariani-Teruggi" de la ciudad de La Plata". En Servicio de Difusión de la Creación Intelectual (SEDICI). Repositorio institucional de la Universidad Nacional de La Plata., Argentina: UNLP. 2022. Sin dato de issn/isbn.

- Domínguez, María Cecilia Luz. "Entre el museo y el sitio de memoria. La construcción de sentidos a partir de experiencias de activación patrimonial en dos sitios de memoria de la ciudad de La Plata (Argentina)". En Anais eletrônicos.XIII Reunião de Antropologia do Mercosul, Brasil: Universidade Federal de Río Grande do Sul. 2020. Sin dato de issn/isbn.

- Domínguez, María Cecilia Luz. "Representaciones sociales en torno a las conmemoraciones anuales en dos sitios de memoria de la ciudad de La Plata: la casa "Mariani-Teruggi" y la casa "El Bichicuí". En Actas del XI SEMINARIO INTERNACIONAL POLÍTICAS DE LA MEMORIA Memorias subalternas, memorias rebeldes, Argentina: Espacio para la Memoria, Promoción y Defensa de los Derechos Humanos - Ex ESMA. 2019. Sin dato de issn/isbn.

- Reca, María Marta; Canzani, Ana; Domínguez, María Cecilia Luz. "Otras presencias, otros discursos. Una experiencia de apropiación diferencial del patrimonio etnográfico en el Museo de La Plata". En 1. Museología. 2. Archivología. 3. Actas de Congresos. I. Peralta, Romina II. Loza, Alicia, coord., Argentina: Universidad Nacional de La Plata. 2017. 978-950-34-1508-5.

- Reca, María Marta; Sardi, Marina; Canzani, Ana; Domínguez, María Cecilia Luz. "La (no) exhibición de restos humanos de los pueblos originarios en el Museo de La Plata. Análisis de las opiniones de los visitantes.". En Actas del Primer Congreso Latinoamericano y Segundo Congreso Nacional de Museos Universitarios, Argentina: Red de Museos de la Universidad Nacional de la Plata. 2013. 978- 950-34-1040-0.

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

La postulante consigna la participación como expositora, comentarista o asistente en 25 reuniones científicas.

A su vez es evaluadora de la revista "Revista Interdisciplinaria de estudios de género de El Colegio de México (ISSN: 2395-9185)".

Por último, acredita la participación del grupo "Lugares, marcas y territorios de la memoria". Núcleo de Estudios sobre Memoria del IDES.

ENTREVISTA:

Consultada por las motivaciones la aspirante sostiene que la materia le pareció interesante ya que los contenidos que se ven tienen estrecha relación con su trayectoria académica en tanto versan sobre la lectura y escritura de diversos géneros académicos. Manifiesta su interés por la

investigación, escritura académica, la participación en instancias de debate e intercambio académico que se ve reflejado en su recorrido personal (participación en proyectos de investigación, becas y la realización de un doctorado cuya tesis será defendida la semana entrante). A su vez, considera que hay relación entre la temática del seminario y ciertos elementos teóricos que trabajó en su investigación doctoral como son el análisis del discurso y las representaciones sociales.

Al mismo tiempo manifiesta que en su labor docente en la Universidad Nacional de La Plata trabajó aspectos teóricos y metodológicos de las ciencias sociales en general. Afirma también que la antropología es una ciencia transversal y puede desde ahí aportar a la asignatura objeto del concurso.

El docente a cargo de la materia informa que su intención es cambiar el programa vigente intentando analizar un tema desde diferentes perspectivas (entre ellas de Foucault) y al ser consultada en torno a qué perspectivas puede aportar en este sentido la aspirante afirma que tiene una formación fuerte en las representaciones sociales desde la lingüística principalmente y menciona que desde allí puede intervenir desde estos tópicos en la ciencia política.

Interrogada sobre por qué eligió la unidad 2 para realizar su plan de trabajo sostiene que es la que más se relaciona con la escritura académica y es uno de los primeros pasos para que los estudiantes se proyectan como futuros investigadores, en donde vayan pensando sus temas de indagación y perfilándose como futuros politólogos. Constituye el inicio del ingreso al mundo académico y el formato más extendido para tal fin es la presentación de resumen y luego la escritura y defensa de una ponencia. Considera que dada su experiencia puede aportar desde ahí y que fue una de sus necesidades cuando era estudiante y comenzaba su camino en la investigación.

Consultada sobre los marcos teóricos que se relacionan con la ciencia política considera que tiene conocimientos y experiencia con nociones foucaultianas, de la lingüística y la semiótica, así como de Bourdieu. Sostiene que tiene manejo de herramientas metodológicas como la teoría fundamentada y el atlas t que hacen al análisis del discurso en sentido amplio. A su vez puede, desde su experiencia en el trabajo de campo, colaborar con diversos métodos que hacen al “estar allí” propio de la antropología, principalmente la etnografía y considera que se puede incorporar a los estudios políticos.

Sobre la posibilidad de trabajar sobre otros registros distintos a la ponencia (ensayo, reseña) responde que la elección de la ponencia responde a un aspecto de biografía personal como ya establece al comienzo pero que por supuesto es necesario trabajar otra multiplicidad de formas de escritura pero con acento muy puesto en las necesidades del estudiantado.

Por último, afirma la necesidad de incorporar perspectivas provenientes de nuestras latitudes tal y como las decoloniales.

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta se enmarca en la Unidad II del programa vigente, profundiza con solidez en los contenidos de dicha unidad y en su articulación con las unidades precedentes. A partir de allí realiza una propuesta de trabajo pertinente a los objetivos del programa. Propone trabajar sobre el discurso académico como “práctica social situada en contextos político-sociales y culturales concretos” y particularmente sobre el rol de los estudiantes como sujetos de enunciación en el campo universitario. Para ello define una secuencia de actividades bajo la modalidad taller a

través de la cual los estudiantes puedan identificar las estructuras formales de un texto académico, especialmente sobre la forma “ponencia”, a partir tanto de la bibliografía de la materia como de un conjunto de “materiales de lectura y trabajo en clase” específicos para la actividad. Los propósitos y los objetivos específicos son precisos y exhaustivos, buscan que los estudiantes integren los conocimientos adquiridos, desarrollen capacidades de comprensión y se sitúen como sujetos de la escritura académica. Las actividades están correctamente descritas y fundamentadas. Define de forma detallada la modalidad de evaluación mediante una presentación escrita y los criterios de la misma. La propuesta es coherente, vincula objetivos, consignas, bibliografía y establece una secuencia lógica para el trabajo y la evaluación de los resultados.

Segundo aspirante: Richmond, Brian Andrés - (DNI 34958726)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Richmond, Brian Andrés - (DNI 34958726)

Títulos:

De grado: Licenciado en Ciencias Políticas-Universidad Nacional del Comahue

Estudios de posgrado:

Cursando el Doctorado en Historia-Universidad Nacional del Sur

Cursos realizados:

El postulante demuestra la participación en catorce (14) seminarios de posgrado y cinco (5) de diversa índole.

Antecedentes:

Docentes:

- 02/2024 - 07/2024 Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Pensamiento Político Latinoamericano" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 04/2024 - 07/2024 Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Investigación Educativa" UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO (UNRN)
- 03/2024 - 06/2024 Profesor invitado Ad Honorem (Simple) - “Seminario Optativo: La Patagonia como problema: periferia y acumulación” CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 08/2023 - 01/2024 Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Historia Económica y Social

General" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA (CURZA);
UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

- 08/2023 - Actualidad- Profesor adjunto Rentado (Simple) - "Sociología del deporte" UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO (UNRN)
- 09/2017 - Actualidad- Profesor interino (De 0 hasta 19 horas). INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA EN EDUCACIÓN FÍSICA
- 05/2016 - 07/2016 Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Filosofía" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 03/2012 - 07/2012 Ayudante alumno Ad Honorem (Simple) - "Análisis Político" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 08/2012 - 12/2012 Ayudante alumno Ad Honorem (Simple) - "Teorías Políticas Contemporáneas" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 03/2012 - 07/2012 Ayudante alumno Ad Honorem (Simple) - "Teoría Política I" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 03/2017 - 08/2017 Profesor invitado Ad Honorem (Simple) - "Seminario Optativo I" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 05/2017 - 10/2017 Ayudante de primera Ad Honorem(Simple) - "Historia Económica y Sociopolítica Americana" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 08/2017 - 12/2017 Ayudante de primera Rentado (Simple) - "Pedagogía" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 04/2016 - 07/2016 Asistente de docencia Ad Honorem (Simple) - "Pensamiento Político Latinoamericano" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Investigación:

- 07/2022 - 07/2025 Becario de I+D en el Proyecto de I+D: DISCURSOS, IDENTIDADES Y DISPOSITIVOS. MIRADAS DESDE EL SUR EN TORNO A LA PRODUCCIÓN DE LA PERIFERIA. Dirección: SACCHI, EMILIANO Ejecutado en: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLÁNTICA (CURZA); UNIVERSIDAD

NACIONAL DEL COMAHUE. Financiado por: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.

- 04/2018 - 04/2024 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca Doctoral CONICET"
- Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
- Dirección: Barros, Mercedes - Co-Dirección: Varela, María Teresa
- Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)
- 10/2016 - 10/2020 Investigador en el Proyecto de I+D: Discursos, identidades y partidos políticos. Río Negro entre lo nacional, lo provincial y lo local. 1983 - 2015. Dirección: Hernán Pose Ejecutado en: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE. Financiado por: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE. 01/2013 - 12/2016 Estudiante en el Proyecto de I+D: Discursos, identidades y partidos políticos. Río Negro (1983-2011). Dirección: Sebastián Barros Ejecutado en: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE. Financiado por: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.
- 01/2017 - 01/2019 Beca de Iniciación a la Investigación: "Beca de Inicio a las Investigaciones Científicas" Ejecutada en: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE Dirección: Camino Vela, Francisco - Co-Dirección: Varela, María Teresa Financiada por: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 09/2014 - 08/2015 Beca de Iniciación a la Investigación: "Estímulo a las Vocaciones Científicas" Ejecutada en: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL Dirección: Barros, Sebastián - Co-Dirección: Pose, Hernán Financiada por: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL

Publicaciones:

Libros:

Capítulo de libro:

- Brian, Richmond. "La Patagonia en el discurso desarrollista: los sacrificados del progreso

y los sacrificados por el progreso". En: null (ed.). Patagonia: tragedia y sacrificio. Argentina: Teseo, 2024. p. 223 - 242.

Artículos en revistas con referato:

- Brian Richmond. "El Guerrerazo: la campaña de 1983 en Río Negro". *Identidades*, 7 num.5 (2017): 106 - 120.
- Brian Richmond. "El otro medio de la política en la historia argentina: la educación entre la organización nacional y el proceso de reorganización nacional". *Identidades*, num.11 (2016): 92 - 110.

Artículos en revistas sin referato:

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

El aspirante demuestra la participación como expositor, organizador o asistente en 37 reuniones científicas.

El aspirante demuestra participación como expositor o conferencista en actividades de capacitación en diversas temáticas predominantemente en áreas relacionadas a la educación y el género. Al mismo tiempo participa de grupos de trabajo y cátedras libres referidas a dichas temáticas.

ENTREVISTA:

Consultado por sus motivaciones sostiene que quiere seguir aportando a la Universidad en general y a la carrera en particular en este contexto tan difícil signado por el desprecio de lo público evidenciado en el desfinanciamiento de las instituciones educativas y de ciencia y técnica. En relación a la materia explica que la motivación viene dada porque considera que la misma representa una instancia curricular nodal en la trayectoria formativa ya que es la conclusión del ciclo básico y es al mismo tiempo el momento en donde se comienzan a tomar decisiones de acuerdo a la proyección de los estudiantes como futuros profesionales.

Considera que en su formación (politólogo de esta casa de altos estudios) no obtuvo un acompañamiento acorde a la importancia de la asignatura, aspecto que dificultó posteriormente la finalización de su carrera de grado; en este sentido afirma que cambiar los requerimientos en los trabajos finales de grado poco servirá para fomentar la terminalidad en tanto no cambien las formas en que se ejerciten las acciones necesarias que suponen un proceso de investigación. En tal sentido pretende estimular la capacidad de explicación heurística del estudiantado, la relación entre intereses de investigación y marcos teóricos.

Así, propone realizar un trabajo introspectivo y proyectivo con los estudiantes orientado a problematizar la matriz instrumental que muestra la acreditación de las materias apostando a movilizar las pasiones que todo trabajo intelectual supone.

Al mismo tiempo establece que uno de los objetivos de su trabajo en la materia sería aportar armonía y gradualidad a la carrera y que dicho espacio curricular es central para tal fin ya que supone una transición entre los contenidos trabajados hasta allí y la finalización de la misma. Es el momento en donde se pasa revista de las principales áreas del conocimiento que hacen a la ciencia

política y es al mismo tiempo el espacio en donde se van perfilando decisiones que hacen a las inquietudes de investigación y a los marcos teóricos.

Afirma, en este sentido, que su paso por la carrera tanto como estudiante, docente (de los primeros y últimos años) como de su paso por el departamento de estudios políticos como auxiliar le han dado una visión global de la misma que es un punto fuerte a la hora de pensar la práctica en una asignatura de las características que se han mencionado.

Interrogado en torno a la propuesta sostiene que, como se dijo, intenta un trabajo introspectivo y proyectivo en tanto tiene el objetivo de trabajar las capacidades de lecto-escritura de los estudiantes a partir de escritos que ellos mismos han realizado con anterioridad y proponiéndoles que a partir de ese trabajo se comiencen a proyectar como futuros profesionales.

Valora positivamente el formato taller que presenta la asignatura debido a que es ideal para un tipo de trabajo como el que se propone hacer y lo define como “artesanal” en tanto tiene muy en cuenta las particularidades de cada estudiantes, sus inquietudes, su autonomía al mismo tiempo que fomenta un grupalidad que considera muy importante para el desarrollo del trabajo intelectual. Sostiene que la ciencia política no es un marco epistémico homogéneo sino que es un campo de disputa y cada uno supone algo distinto en torno a lo que implica la profesión. Teniendo en cuenta esto, apuesta a que los estudiantes en estas instancias trabajen aquello que los motiva, que los interpela y que les permitirán proyectarse como futuros profesionales.

Consultado en torno a la posibilidad de incorporar diversos marcos teóricos afirma que en su labor de investigación (menciona diversas becas y un doctorado pronto a finalizarse) viene trabajando hace tiempo desde una ontología posfundacional o posestructuralista en donde el análisis del discurso ocupa un rol central. Dicha decisión no es azarosa sino que entiende que tal posición ontológica permite una apertura de lo social y en relación a ello del análisis que otros marcos de referencia no lo permiten por sus propios presupuestos.

Sin detrimento de ello propone que al conocer la heterogeneidad de marcos de intelección presentes en la ciencia política puede acompañar al estudiantado la multiplicidad de decisiones teórico-metodológicas que puedan surgir. En este sentido, considera que su trayecto por 15 asignaturas universitarias y terciarias también le da robustez a la hora de realizar dicho acompañamiento.

Para finalizar se le preguntó en torno a la evaluación dentro de su propuesta y manifestó que es importante separar la evaluación de la acreditación por tratarse esta de un elemento cuantitativo y de creación un baremo entre los aprobados y desaprobados. Apuesta a una evaluación permanente, incluso realizada entre pares, a partir de vínculos de confianza, respeto y reciprocidad.

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta da cuenta de los objetivos de la materia según el programa vigente y según el plan de estudios de la carrera, señalando el carácter “bisagra y nodal” de la materia en “la formación del/la politólogo/a”. Justifica esta caracterización con una reflexión personal que da cuenta de un conocimiento profundo del campo de estudios de la ciencia política y de la singularidad de la carrera en nuestra universidad. A partir de ese desarrollo, considera la modalidad taller y el diálogo entre pares como las más adecuadas para el trabajo en la asignatura y hace una propuesta de trabajo práctico original que inserta en una estrategia pedagógica global. Particularmente propone trabajar sobre “El desarrollo crítico de las capacidades de lecto-escritura como instancia

integradora en la formación de analistas políticos” a partir de materiales bibliográficos de la Unidad I y II del programa vigente. Los objetivos específicos de la propuesta son claros y exhaustivos, buscan que los estudiantes logren la integración teórico-práctica de conocimientos a partir del trabajo colaborativo y sobre todo a partir de un trabajo crítico y reflexivo sobre la propia trayectoria y como sujetos del lenguaje académico. La secuencia didáctica está definida de forma detallada en cada uno de sus momentos, fundamenta las diferentes metodologías elegidas para cada uno de ellos y busca a partir de la lectura de la bibliografía, del análisis de la propia producción escrita, del debate colectivo y del diálogo con referentes del campo, construir una reflexión crítica sobre la lecto escritura en la ciencia política. Define y justifica una forma de evaluación permanente, colaborativa y no clasificatoria. Utiliza bibliografía de las unidades I y II, no propone bibliografía general o ampliatoria. La propuesta es original, compleja y coherente, vincula objetivos, consignas, bibliografía y establece una secuencia lógica de trabajo global, da cuenta de un conocimiento del campo de estudios y es consistente en términos didácticos.

Tercer aspirante: Navarro, Milton (DNI 38092857)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Navarro, Milton (DNI 38092857)

Títulos:

De grado: Analista en Estudios Sociales-Universidad Nacional del Comahue

Licenciado en Ciencia Política-Universidad Nacional del Comahue

Estudios de posgrado:

Cursos realizados: El aspirante comprueba la participación en 7 seminarios de posgrado

Antecedentes:

Docentes:

- 04/2023 - 07/2023 Ayudante alumno Ad Honorem (Simple) - "Teoría Política III" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 05/2022 - 05/2022 Profesor invitado Ad Honorem (Actividad docente única (diaria)) - "Módulo Debates sobre neoliberalismo y economía de la deuda: endeudamiento popular durante 2015-2019 en Argentina." CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 07/2017 - 01/2018 Ayudante alumno Ad Honorem (Simple) - "Teoría Política III" CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

Investigación:

- 01/2022 - 12/2025 Estudiante en el Proyecto de I+D: Discursos, identidades y dispositivos. Miradas desde el sur en torno a la producción de la periferia. Dirección: SACCHI, EMILIANO Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA). Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA).
- 07/2024 - 12/2025 Integrante Graduado del Proyecto de Investigación 04/V126 Discursos, identidades y dispositivos. Miradas desde el sur en torno a la producción de la periferia. . CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.
- 01/2022 - 06/2024 Integrante Alumno del Proyecto de Investigación 04/V126 Discursos, identidades y dispositivos. Miradas desde el sur en torno a la producción de la periferia. . CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.
- 04/2023 - 03/2025 Beca de Iniciación a la Investigación: "Becas de Iniciación en la Investigación para Estudiantes de la Universidad Nacional del Comahue" Dirección: Sacchi, Emiliano Ejecutada en: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA) Financiada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA)
- 03/2016 - 12/2022 Estudiante en el Proyecto de I+D: Grupo de Estudios sobre Problemáticas Políticas Contemporáneas. Dirección: SACCHI, EMILIANO Ejecutado en: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE. Financiado por: CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL ZONA ATLANTICA (CURZA); UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE.

Publicaciones:

- Tesis de grado: "Neoliberalismo y endeudamiento popular: análisis sobre la transversalidad de la deuda en Viedma-Río Negro durante 2015-2019". UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA)

Libros:

Artículos en revistas con referato:

Artículos en revistas sin referato:

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

El aspirante demuestra la participación como expositor, organizador o asistente en 19 reuniones científicas. Al mismo tiempo consigna un actividad de gestión rentada como auxiliar del Dpto. de Estudios Políticos del C.U.R.Z.A (Universidad del Comahue).

Por otro lado enumera su participación como jurado en diversos concursos docentes. Por último refiere su participación en los órganos de gobierno universitarios.

ENTREVISTA:

Consultado sobre las motivaciones el aspirante plantea que su intención es transitar las primeras experiencias en docencia universitaria ya que se graduó recientemente de la licenciatura en ciencia política y a su vez ciertas temáticas del seminario se vinculan con lo que ha trabajado durante su participación en diversas instancias de investigación, grupos de lectura y ayudantías. Al mismo tiempo apuesta a continuar vinculado a la actividad académica y al centro regional en particular a través de la inscripción en concursos para graduado en formación docente, en el Doctorado en Estudios Políticos y Culturales y mediante su trabajo como auxiliar del departamento de Estudios Políticos.

En torno al plan sostiene que eligió el texto de “ARMELINO. M y CUNIAL. S. ¿Existe un consenso ortodoxo en la ciencia política? Una mirada desde las instituciones políticas y el análisis comparativo” ya que permite problematizar ciertas lecturas en torno a la ciencia política, su historia, objetivos, metodologías, etc. Y le parece interesante plantearlo en torno a qué otro tipo de lecturas y perspectivas es posible problematizar ese consenso ortodoxo y de qué manera desarrollar la disciplina a partir de estos aspectos ocluidos por la hegemonía norteamericana en la ciencia política y sus consecuentes presupuestos ontológicos. Al mismo tiempo considera que funciona como introducción a otras lecturas que hacen a la disciplina como el marxismo, el análisis del discurso y el feminismo.

Le interesa poner sobre la mesa estas diferentes visiones y particularmente acompañar las diferentes opiniones e intereses tienen los estudiantes que en muchos casos no son transparentes, siempre desde el respeto a la autonomía.

Interrogado sobre su propia decisión en ese sentido afirma que su trabajo de investigación versa sobre los problemas que traen a la discusión las perspectivas contemporáneas y los procesos de endeudamiento. En torno a qué aportes o desde qué perspectivas podría trabajar en el seminario afirma que intentaría trabajar con dichas perspectivas contemporáneas aprovechando que el cursado de este espacio curricular se da en simultáneo con “Teoría política IV”.

En torno a la evaluación manifiesta que apuesta por una evaluación oral, permanente y valorando particularmente la participación en los espacios de trabajo-taller.

Para finalizar se le consulta por su interés en la docencia y reafirma su intención en la docencia universitaria y agrega que su diferentes trayectorias como ayudante alumno así lo evidencian y que aspira a poder desarrollarse como docente también en otros niveles (secundario y terciario).

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta da cuenta de los objetivos de la materia, la sitúa en el plan de estudios de la carrera y hace una propuesta de trabajo pertinente en función de los mismos. Particularmente propone trabajar sobre “La ciencia política como abordaje: perspectivas de análisis, consensos ortodoxos y desarrollos periféricos” (2022) de la Unidad III del programa vigente. El objetivo general de la propuesta es que los estudiantes problematicen las diversas perspectivas de análisis de la ciencia política. Los objetivos específicos son claros y se orientan a problematizar esas perspectivas en relación a las trayectorias curriculares de los estudiantes y al desarrollo histórico de la ciencia política. Las actividades están brevemente expuestas, se define una modalidad de trabajo bajo la

forma taller, se mencionan dos momentos de trabajo áulico y un conjunto de preguntas orientadoras. Estipula una bibliografía mínima y define la forma de evaluación oral y grupal atenta a la reflexividad. La propuesta es coherente, vincula objetivos, consignas, es pertinente para la formación específica en ciencia política y presenta una breve secuencia de trabajo. No propone bibliografía general ni ampliatoria.

Cuarto aspirante: Juan Ignacio Graciani - (DNI: 32844102)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Juan Ignacio Graciani - (DNI: 32844102)

Títulos:

De grado:

Licenciatura y Profesorado en Artes Plásticas orientación dibujo (Universidad Nacional de La Plata-Facultad de Bellas Artes-Año de finalización: 2016)

Estudios de posgrado:

Magister en Ciencia Política (Universidad Nacional de La Plata-Año: 2023)

Especialista en lenguajes artísticos (Universidad Nacional de La Plata-Facultad de Bellas Artes-Año: 2019)

Cursos realizados:

Educación tributaria - AFIP

Programa de actualización académica:

La sexualidad y las etapas de la vida (210 horas)- UFLO

Educación y nuevas tecnologías (210 horas)- UFLO

Antecedentes:

Docentes:

- 04/2017 - 03/2019 Ayudante diplomado Ad Honorem(Simple) - "Ayudante diplomado (docencia e investigación) en epistemología" FACULTAD DE BELLAS ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Investigación:

- Categoría I del Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores (Año 2024)
- Estancia de I+D en “Alfabetización digital” financiada y ejecutada en la UFASTA

(Duración: 1 año)

Publicaciones:

- Tesis de maestría: "Análisis vinculantes entre categorías del arte y la política".
FACULTAD DE CS. JURIDICAS Y SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Libros:

Artículos en revistas con referato:

Artículos en revistas sin referato:

- "Recuperando y re audio visualizando, aspectos particulares y convergentes, de la tesis de grado, "El mediador del espacio tiempo" (UNLP_FBA) 2016_2017". En Jornadas de Investigación en Disciplinas Artísticas y Proyectuales (JIDAP) IX Jornadas de Investigación en Disciplinas Artísticas y Proyectuales, Argentina: jidap. 2019. ACTAS DE CONGRESO

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

ENTREVISTA:

Consultado sobre las motivaciones sostiene qué tal y como consta en las trayectorias acreditadas en su cv su campo de interés se encuentra cercano a las áreas humanísticas y sociales y en este caso considera que tiene las suficientes credenciales para presentarse al concurso. Al mismo tiempo valora su experiencia en torno a la indagación sobre la tríada ontológico-epistemológico-metodológico que hacen a los marcos de intelección presentes en la reflexión sobre lo social.

El aspirante sostiene que su propuesta y antecedentes están explicitados en el sistema y queda pendiente de las consultas por parte del comité evaluador. De esta manera es invitado a comentar su propuesta.

Afirma que su fortaleza es ser transversal entre 3 unidades de la materia y a su vez hacer explícito su fundamento ontológico-epistemológico y metodológico ya que esto signa, entre otras cosas, la seriedad del planteo tanto de investigación como de docencia. Considera relevante además la incorporación, dentro del mismo plan, de recursos didácticos, enlaces, material ampliatorio y diccionarios que les permitirán a los estudiantes la consecución de las actividades planteadas.

Por otro lado sostiene que su propuesta intenta dar cuenta de las múltiples contraposiciones de marcos teóricos con el objetivo de fomentar el espíritu crítico del estudiantado.

Al ser consultado sobre la relación entre las unidades y esta tríada ya mencionada afirma que la misma atraviesa toda su propuesta y que puede ser rastreada en las partes componentes de la misma.

Hace hincapié en que los aspectos de entrega del trabajo motivo de su propuesta dan cuenta de las diferentes formas o registros del trabajo académico.

Consultado sobre la contextualización de la materia dentro del plan de estudios y pidiéndole que explicita la secuencia didáctica del plan de estudio el aspirante sostiene que su plan de trabajo se trata en una propuesta de trabajo de integración tal y como debería establecerse para una materia-

seminario de estas características. En tal sentido establece que los estudiantes deberían lograr realizar una articulación entre teoría y práctica a partir de un rol activo en torno a las decisiones que tomará cada uno en relación a la diversidad de marcos teóricos y metodológicos presentados. Interrogado en torno a la evaluación afirma que la misma consiste en ir analizando el proceso de entrega de medio término, a partir de un seguimiento constante de los diferentes grupos de trabajo y de las puestas en común en el espacio de clase siempre atendiendo a cómo planteará la cátedra la acreditación de la materia. En definitiva apuesta por una opción holística de evaluación. Por considerar esta asignatura una especie de entrenamiento para el trabajo de investigación posterior no descarta que un trabajo final posible sea la elección y un trabajo sobre una temática específica o sobre un área en particular; o bien otro formato más tradicional de tipo preguntas a la manera de un cuestionario.

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta pedagógica no contextualiza la materia en el plan de estudios, no da cuenta de los objetivos de la misma. No fundamenta ni explica el sentido de la propuesta, los objetivos, la estrategia pedagógica, la forma de evaluación. No explica la relación de la serie de consignas que propone con los contenidos de la materia ni con los del plan de estudios. La propuesta no tiene coherencia interna. Las consignas no están vinculadas entre sí, ni con los objetivos del programa. Para futuras presentaciones se sugiere al postulante explicitar los puntos indicados para la realización de su propuesta pedagógica.

Quinto aspirante: Erpen, María Agustina (DNI 31423146)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Erpen, María Agustina (DNI 31423146)

Títulos:

De grado: Licenciada en Sociología (UNLP)

Estudios de posgrado: Magister en Políticas Públicas y Desarrollo (FLACSO)

Doctoranda en el “Doctorado en Estudios Políticos y Culturales” (CURZA-UNCOMA)

Cursos realizados:

Antecedentes:

Docentes:

- 2022-Actualidad Ayudante de primera rentado (simple) asignatura “Sociología” - C.U.R.Z.A (Universidad Nacional del Comahue)
- 06/23 al 12/23- Ayudante de primera rentado (simple) asignatura “Sociología Política” -

C.U.R.Z.A (Universidad Nacional del Comahue)

- 10/18 al 01/19 - Profesor adjunto (simple) asignatura “Historia Económica y Social Argentina”-C.U.R.Z.A (Universidad Nacional del Comahue)

Investigación:

Publicaciones:

- Tesis de maestría: "Mujeres, economía popular y tensiones con el Estado La experiencia del MTE en Viedma, Río Negro entre 2017- 2023" repositorio FLACSO

Libros:

Artículos en revistas con referato:

Artículos en revistas sin referato:

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

- 2021-Actualidad-Subsecretaria de Innovación, Calidad y Planeamiento Educativo. MINISTERIO DE EDUCACION Y DERECHOS HUMANOS ; GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE RIO NEGRO
- Ha tenido diversos cargos en escuela media: 3 cargos de Historia, 1 de Educación Cívica y 1 de Estado y Sociedad

ENTREVISTA:

Consultada por las motivaciones sostiene que está interesada en la docencia y tiene intenciones de fortalecer su trabajo docente dentro de la universidad (ya posee cargos docentes en la institución) y en el mediano plazo hacer de dicho labor su principal actividad.

En relación a la materia afirma le parece interesante acompañar a les estudiantes a ese momento tan particular de la carrera como lo es el cursado del seminario ya que constituye un momento bisagra en donde se condensa lo trabajado hasta este punto y se proyecta hacia adelante lo que será luego su trabajo final de grado y su práctica profesional.

En su opinión el programa trata, entre otras cosas, aspectos metodológicos y en su experiencia la manera en que se aborda el estudio de esta área de la investigación suele ser de manera muy técnica y lleva a actos de escritura académica muy solitarios y donde “se sufre mucho”. Por ello la idea es movilizar las pasiones que se deberían jugar en este acto de escribir guiado en torno a la pregunta: para qué investigamos. Sostiene al mismo tiempo que esta pregunta nunca constituye una instancia individual ya que se da siempre en contexto y con otros.

Al respecto afirma que le parece fundamental el trabajo grupal y ejercitar en ese ámbito el rol de les estudiantes como lectores poniendo en tensión, nuevamente, los roles típicos de escritor/lector. En este punto la pregunta se transforma en central es: para quién escribimos.

Interrogada en relación a sus fortalezas en torno a ciertas áreas teórico-metodológicas que pueda aportar en el dictado del seminario afirma que viene trabajando en su tesis de maestría y en el

doctorado elementos relacionados con la economía popular, el feminismo y los nuevos movimientos sociales; también refiere trabajo empírico y teórico en torno a procesos de subjetivación, gubernamentalidad y neoliberalismo a partir de una matriz foucaultiana. Sin embargo aclara que independientemente de su trayectoria apuesta a poner especial hincapié a la forma de abordaje de los temas. En este punto valora positivamente el formato taller que tiene la asignatura teniendo en cuenta que las características del mismo favorece el empoderamiento de las ideas propias de los estudiantes.

En el mismo sentido sostiene que la coyuntura invita particularmente a repensar los fundamentos democráticos y las que ideas circulan desde la academia ante la avanzada de procesos neoliberales, de violencia y discursos de odio.

Al ser consultada sobre la evaluación establece que la misma es de tipo formativa y no sumativa. La idea es que al concluir la trayectoria por la asignatura les estudiantes tengan al menos un problema de investigación al que arriben producto de un proceso individual con una construcción colectiva detrás.

Destaca que su propuesta tiene en el centro el amor, no entendido románticamente sino político en tanto eso supone una politización de las decisiones teórico-metodológicas que guiarán el tránsito de les estudiantes por la asignatura.

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta pedagógica da cuenta de uno de los objetivos de la materia y se vincula con el mismo. Justifica brevemente la propuesta. Describe de forma correcta las actividades teórico-prácticas propuestas y las vincula con los contenidos de la Unidad 2 del programa vigente. Particularmente propone trabajar sobre los diversos géneros académicos y sus características a partir de los textos de Botta (2002) y Sarcano (2004), define una estrategia pedagógica bajo la forma taller y a partir de tres ejes, estipula una bibliografía mínima y propone una forma de evaluación que caracteriza como formativa. La propuesta es coherente y presenta una secuencia ordenada de trabajo. No da cuenta de los contenidos mínimos, de la situación de la materia en el plan de estudios ni justifica la propuesta en relación a estos puntos. No propone bibliografía general ni ampliatoria.

Sexto aspirante: Gallo, Mahuén - (DNI 39436150)

ANTECEDENTES:

Datos personales: Gallo, Mahuén - (DNI 39436150)

Títulos: Licenciada en Sociología - Universidad Nacional de la Plata

Magíster en Economía Social - Universidad Nacional de General San Martín

Estudios de posgrado:

Cursando el Doctorado en Estudios Sociales - Universidad de Buenos Aires

Cursos realizados:

La aspirante comprueba la participación en 20 seminarios de posgrado

Antecedentes:

Docentes:

- 02/2020 - Actualidad Profesora adjunto Rentado (Simple) - "Historia Económica y Sociopolítica Americana; Historia Económica y Social General" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLÍTICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLÁNTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 02/2021 - Actualidad Ayudante de primera Rentado(Simple) DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 02/2024 - 07/2024 Profesora adjunto Ad Honorem(Simple) - "Seminario Optativo II: La Patagonia como problema: periferia y acumulación" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 10/2018 - 01/2021 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Historia Económica y Social Argentina" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 07/2008 - 12/2010 Ayudante alumno Ad Honorem(Parcial) - "Asociativismo, Tercer Sector y Economía Social" UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)
- 03/2011 - 12/2011 Ayudante diplomado Ad Honorem(Parcial) - "Asociativismo, Tercer Sector y Economía Social" UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)
- 03/2012 - 12/2012 Auxiliar académico Rentado(Simple) - "Especialización en Gestión de la Economía Social y Solidaria" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 03/2012 - 06/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Integración de Comunidades de Aprendizaje; Comprensión y Elaboración de Textos" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 06/2012 - 09/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 09/2012 - 12/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 03/2013 - 06/2013 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía Social y Solidaria II" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 06/2013 - 09/2013 Profesora invitado Rentado(Exclusiva) - "Sistemas de Intercambio y Finanzas Solidarias" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 06/2013 - 12/2013 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Prácticas profesionalizantes III: Seminario "Estudios y experiencias socio-económicas" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 09/2013 - 01/2014 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Tecnologías de la Información y la Comunicación" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 06/2014 - 12/2014 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Estado y Sociedad" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD

NACIONAL DE QUILMES

- 03/2014 - 12/2014 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Prácticas profesionalizantes III: Seminario "Estudios y experiencias socio-económicas" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 06/2013 - 12/2013 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Prácticas profesionalizantes III: Seminario "Estudios y experiencias socio-económicas" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 06/2014 - 09/2014 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Integración de Comunidades de Aprendizaje; Comprensión y Elaboración de Textos" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 09/2014 - 12/2014 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía Social y Solidaria" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 06/2013 - 09/2013 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2013 - 06/2013 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía Social y Solidaria II" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 09/2012 - 12/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Estado y Sociedad" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 06/2012 - 09/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2012 - 06/2012 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Integración de Comunidades de Aprendizaje; Comprensión y Elaboración de Textos" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2012 - 12/2012 Profesora instructor Rentado(Simple) - "Especialización en Gestión de la Economía Social y Solidaria" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2011 - 12/2011 Ayudante diplomado Ad Honorem(Parcial) - "Asociativismo, Tercer Sector y Economía Social" FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 07/2008 - 12/2010 Ayudante alumno Ad Honorem(Parcial) - "Asociativismo, Tercer Sector y Economía Social" FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 03/2018 - 07/2018 Asistente de docencia Ad Honorem(Simple) - "Historia Económica y Sociopolítica Americana - Graduado en Formación Docente" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 03/2015 - 08/2016 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía Social y Solidaria II" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ;

UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES

- 03/2015 - 08/2016 Profesora instructor Rentado (Exclusiva) - "Prácticas Profesionalizantes I- Seminario "Construcción de la información: observación y análisis" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES 09/2013 - 08/2016 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Tecnologías de la Información y la Comunicación" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 06/2014 - 08/2016 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía" UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ)
- 03/2015 - 08/2015 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Economía Social y Solidaria II" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2015 - 12/2015 Profesora instructor Rentado (Exclusiva) - "Prácticas Profesionalizantes I- Seminario "Construcción de la información: observación y análisis" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES 03/2016 - 08/2016 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Políticas Públicas y Economía Social y Solidaria" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 03/2016 - 08/2016 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Estado y Sociedad" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 09/2015 - 12/2015 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) - "Metodología de la Investigación y Acción Social" DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
- 08/2019 - 01/2020 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Sociología Política" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLÍTICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 03/2014 - 12/2019 Profesora instructor Rentado(Exclusiva) DEPARTAMENTO DE ECONOMIA Y ADMINISTRACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES 09/2018 - 01/2019 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Historia Económica y Social Argentina" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLÁNTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 05/2018 - 07/2018 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Sociología" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLÍTICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 02/2020 - 05/2020 Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Estudios Políticos" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 02/2020 - 07/2020 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Sociología" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE
- 05/2018 - 07/2021 Ayudante de primera Rentado(Simple) - "Sociología" DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS POLITICOS ; CENTRO UNIVERSIDAD

REG.ZONA ATLANTICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE

- 08/2014 - 08/2016 Docente JTP categoría simple (De 0 hasta 19 horas). UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE (UNAJ).
- 08/2014 - 08/2016 Docente (De 0 hasta 19 horas). UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE (UNAJ).
- 08/2017 - 12/2017 Curso: "Economía Social y Solidaria" (De 0 hasta 19 horas) UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO (UNRN)
- 04/2023 - 04/2023 Seminario: "Progresismo Latinoamericano" (De 0 hasta 19 horas) UNIVERSIDAD ESTATAL DE VORÓNEZH

Investigación:

12/2013 - Actualidad Investigadora. CENTRO DE ESTUDIOS ECON Y SOCIALES "SCALABRINI ORTIZ"

- 06/2023 - 05/2025 Investigadora en el Proyecto de I+D: Asimetrías territoriales en las capacidades científico-tecnológicas y su vinculación con el desarrollo productivo: un análisis cuanti cualitativo en clave federal. Dirección: NIEMBRO, ANDRÉS ALBERTO Ejecutado en: SEDE ANDINA; UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO. Financiado por: MINISTERIO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION (MINCYT).
- 01/2022 - 12/2025 Investigadora en el Proyecto de I+D: Discursos, identidades y dispositivos. Miradas desde el sur en torno a la producción de la periferia. Dirección: Sacchi, Emiliano Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA). Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DEL COMAHUE (UNCOMA).
- 02/2017 - 12/2017 Investigadora en el Proyecto de I+D: Hacia una construcción colectiva de circuitos cortos de comercialización con organizaciones de la economía social del IDEVI (Dpto. Adolfo Alsina, Río Negro). Dirección: LISCOVSKY Iris Josefina Ejecutado en: ESCUELA DE PRODUCCION, TECNOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE; SEDE ATLANTICA; UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO NEGRO. Financiado por: INSTITUTO NACIONAL DE ASOCIATIVISMO Y ECONOMIA SOCIAL; MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL. 12/2014 - 12/2015 Investigadora en el Proyecto de I+D: Proyecto de Investigación aplicada: Desarrollo y Promoción de Mercados para cooperativas y emprendimientos de la Economía Social y Solidaria. Dirección: Rodolfo Edgardo Pastore Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ); FEDERACIÓN ARGENTINA DE COOP DE TRABAJO AUTOGESTIVAS. Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES (UNQ); MINISTERIO DE EDUCACIÓN; FEDERACIÓN ARGENTINA DE COOP DE TRABAJO AUTOGESTIVAS.
- 08/2013 - 09/2014 Investigadora en el Proyecto de Vinculación: UNQ 5 - Audiovisuales. Dirección: ERRECALDE, SANTIAGO MARTÍN Ejecutado en: MINISTERIO DE EDUCACION. Financiado por: MINISTERIO DE EDUCACION.
- 04/2020 - 07/2026 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca Doctoral" Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET) Dirección: Becerra, Lucas Dardo - Co-Dirección: Sacchi, Emiliano

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Publicaciones:

Libros:

Partes de libro:

- Caviglia, Diego; Gallo, Mahuén; Putero, Lorena. "Aportes al análisis de políticas públicas en la Argentina desde la perspectiva de la economía social y solidaria". En: Lortiz, Erika; Muñoz, Ruth (ed.). Más allá de la supervivencia: experiencias de economía social y solidaria en América Latina. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento, 2019. p. 69 - 88
- Contreras, Juan Cruz; Gallo, Mahuén; Putero, Lorena. "Trabajadores, emprendedurismo y políticas públicas. El planteo emprendedor como estrategia para aceptar la exclusión laboral". En: Goren, Nora; Isacovich, Paula (ed.). El trabajo en el Conurbano Bonaerense. Actores, instituciones y sentidos. José C. Paz: EDUNPAZ, Editorial Universitaria, 2018. p. 279 - 308.

Artículos en revistas con referato:

- Cardozo, Lucas; Gallo, Mahuén; Alanda Lopes Quotizzato Martins. "Otras Economías: espacialidades alternativas al capital". Párrafos Geográficos, 2 num.22 (2023):
- Gallo, Mahuén. "Reseña de libro: El Sujeto Necesitado. Una crítica sus-tantiva al sentido y alcance del concepto económico de necesidad". PAMPA, num.23 (2021).
- Vera, Jorge Andrés; Gallo, Mahuén. "Relación salarial encubierta. Orígenes de la fruticultura rionegrina". Estudios sociales contemporáneos, (2018).
- Gallo, Mahuén. "El análisis socio-técnico en las políticas públicas ¿Réplica o reaplicación? La ley 4499 en Río Negro". REVISTA REDES, 24 num.46 (2018): 137 - 152.
- Jurado, Emanuel; Gallo, Mahuén. "Economía social y solidaria en Río Negro y Mendoza. Políticas públicas, sujetos y espacialidades en debate". Revista Idelcoop, num.221 (2017): 86 - 103.
- Mendy, Guillermina; Gallo, Mahuén. "Articulando comunidades de aprendizajes. La transición entre el aula y el territorio en la formación en Economía Social y Solidaria". Revista Caribeña de las Ciencias Sociales, (2013): 1 - 28.
- Gallo, Mahuén; Grillo, Elio. "El proceso de constitución de la Ley de Mercados Productivos Asociativos por iniciativa popular en Río Negro". La revista del CCC, (2011): 1 - 11.
- Adamini, Marina; Busso, Mariana; Cafferata, Victoria; Deleo, Camila; Gallo, Mahuén.

"Las crisis en el espacio ferial. Un estudio a partir de las vivencias y percepciones de los artesanos en Argentina". Question, 1 num.27 (2010): 1 - 15.

Artículos en revistas sin referato:

- Busso, Mariana; Adamini, Marina; Cafferata, Victoria; Deleo, Camila; Gallo, Mahuén. "Crisis y después...Cuando los vaivenes macroeconómicos son vividos desde las ferias artesanales". Memoria XXVII ALAS 2009, (2009): 1 - 8.
- Tesis de grado: "Estrategias de reproducción social en grupos poblacionales que transitan de una economía formal a una economía solidaria: El caso de la Línea Sur de Río Negro en el Mercado de la Estepa 'Quimey Piuké'". UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP), 2010
- Tesis de maestría: "Alianzas, poder y políticas públicas para la economía social y solidaria. Análisis del diseño, la producción, la implementación y la gestión de la Ley de Mercados Productivos Asociativos de Río Negro". INSTITUTO DEL CONURBANO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO,

Otros antecedentes considerados relevantes por el jurado:

La aspirante demuestra la participación como expositora, organizadora o asistente en 40 reuniones científicas. Al mismo tiempo consigna actividades de gestión rentada como directora del Dpto. de Estudios Políticos del C.U.R.Z.A (Universidad del Comahue) y en la Universidad Nacional de Río Negro.

Al mismo tiempo presenta una abultada experiencia en direcciones y co-direcciones de tesinas, tesis, becas y trabajos finales de especialización. Por último consigna la participación en dos redes institucionales

ENTREVISTA:

No asistió.

Análisis del Plan de Trabajo:

La propuesta da cuenta sólidamente de los contenidos y objetivos de la materia, la sitúa en el plan de estudios de la carrera, y hace una propuesta de trabajo práctico pertinente en función de los mismos. Particularmente propone trabajar sobre “la investigación social bajo el paradigma marxista” a partir del texto de Varela y Gutiérrez Rossi (2022) de la Unidad III del programa vigente. Los objetivos específicos de la propuesta son claros y buscan que los estudiantes analicen la coyuntura desde las herramientas teórico-analíticas adquiridas y fortalezcan el pensamiento crítico. Las actividades están correctamente detalladas, fundamenta la metodología seleccionada que consiste en la reflexión sobre ciertos “casos de estudio” a partir de la bibliografía indicada. Para los diversos casos, sugiere una serie de materiales de lectura *ad hoc* que complementan la bibliografía del programa. Define la forma de evaluación en función del proceso de enseñanza-aprendizaje del conjunto de las clases prácticas. La propuesta es coherente, vincula objetivos,

consignas, bibliografía, es pertinente para la formación específica en ciencia política y establece una secuencia lógica para el trabajo grupal y la puesta en común de los resultados.

Siendo las 12:30 horas del día 31 de Julio de 2024, tras analizar los antecedentes, realizada la/las entrevista/s y evaluada la exposición les postulantes que se han inscripto y presentado al cargo de Ayudante de Primera con dedicación Simple (AYP-3), interino para la asignatura “Seminario de Integración” del Área Teoría y Práctica de la Investigación Política, Orientación: Integración y Aplicación de Contenidos del Departamento de Estudios Políticos de la carrera Licenciatura en Ciencia Política, aprobado por Resolución de Decano del CURZA N° 529/2024, la Comisión Evaluadora establece el siguiente orden de mérito para el cargo concursado:

1. Richmond, Brian Andrés - (DNI 34958726)
2. Domínguez, María Cecilia - (DNI 34031348)
3. Erpen, María Agustina (DNI 31423146)
4. Navarro, Milton (DNI 38092857)

FUNDAMENTACIÓN

Luego de analizar los antecedentes, las propuestas pedagógicas y las entrevistas realizadas, la comisión evaluadora considera que en general los postulantes consignados en el orden de mérito reúnen las condiciones para el cargo concursado. Los candidatos presentan perfiles claramente diferenciados en función de sus carreras de grado y los diferentes niveles de formación alcanzados. Ello puede apreciarse en el detalle de sus antecedentes consignados. Los tres primeros postulantes, acreditan a su vez, formación de posgrado y sobrados antecedentes en docencia e investigación para el cargo concursado. En el caso del Lic. Richmond y la Lic. Domínguez destaca su dedicación a la investigación, las diferentes becas obtenidas y su avanzada formación doctoral en curso. Estando la Lic. Domínguez en particular, en condición de defender próximamente su tesis doctoral. No obstante lo anterior, los cuatro candidatos consignados demuestran una formación sólida y pertinente y por ello integran el orden establecido.

En lo respectivo a las propuestas pedagógicas presentadas, esta comisión se dio como criterio para la evaluación de las mismas los siguientes puntos: 1) Fundamentación: contenidos mínimos y situación de la materia en el plan de estudios. Objetivos de la materia. 2) Justificación de la propuesta, objetivos generales y específicos de la propuesta pedagógica en relación al programa y el plan de estudios. 3) Actividad propuesta: descripción de las actividades teórico-prácticas propuestas, estrategia pedagógica, relación con los contenidos del programa, bibliografía básica y ampliatoria. 4) Forma de evaluación: detallar la forma de evaluación propuesta 5). Coherencia interna de la propuesta: vinculación entre objetivos, consignas, bibliografía y secuencia de trabajo. En función de esto, puede observarse que todos los postulantes incluidos en el orden de mérito presentaron propuestas coherentes y pertinentes al programa vigente de la asignatura para la cual se concursa. El detalle de la evaluación de cada una de las propuestas puede verse en el análisis individual de los candidatos. En este punto, la comisión destacó las propuestas del Lic. Richmond

y la Lic. Domínguez respectivamente. Ambas cumplieron de forma acabada con todos los puntos evaluados por esta comisión. En especial se valoró la propuesta del Lic. Richmond, la cual da cuenta de un conocimiento profundo de la licenciatura en Ciencia Política, de lo que caracterizó como el lugar “bisagra y nodal” del Seminario de Integración en la formación de los estudiantes y en función de lo cual, propuso una secuencia de trabajo global que trasciende el mero trabajo práctico, siendo original, compleja y consistente en términos didácticos.

En las entrevistas, todos los candidatos fueron consultados por las motivaciones y se los invitó a comentar la propuesta presentada. En general, todos los que integran el orden de mérito, dieron cuenta de un conocimiento de la materia, del programa vigente y manifestaron su interés en la docencia y la investigación, lo cual puede constatarse en la descripción de las entrevistas realizadas con cada postulante en particular. En esta instancia, la comisión también destacó la solidez del Lic. Richmond, quien acorde con la propuesta presentada, la expuso argumentando con elocuencia y dando cuenta un conocimiento profundo del campo de la Ciencia Política.

Teniendo en cuenta todo lo analizado, esta comisión decide colocar en el primer lugar del orden de mérito al Lic. Brian Richmond. Se basa para ello en el reconocimiento de la profundidad reflexiva de su propuesta pedagógica, en la solvencia con la cual la expuso en la entrevista y en la pertinencia tanto de su titulación de grado como de su experiencia en docencia e investigación, para una asignatura que precisamente cumple el rol de instancia integradora de los conocimientos adquiridos por los estudiantes en el ciclo básico de su formación como Licenciados en Ciencia Política.

Por lo expuesto, esta comisión concluye con el mencionado orden de mérito.

Quedando por fuera del orden de mérito las siguientes personas, quienes a criterio de la Comisión Evaluadora, no reúnen los méritos suficientes para acceder al cargo concursado

1. Juan Ignacio Graciani - (DNI: 32844102)
2. Mahuén Gallo - (DNI 39436150)

FUNDAMENTACIÓN

Esta comisión evaluadora decide no incluir al postulante al Lic. Juan Graciani en el orden de mérito, dado que coincide en que la propuesta pedagógica presentada no está debidamente fundamentada, no presenta objetivos claros, no expone una estrategia pedagógica coherente, no establece forma de evaluación, ni explica la relación de las consignas con los contenidos de la materia. Al mismo tiempo, al ser consultado por estas cuestiones en la entrevista, el postulante no logró responderlas con suficiencia. Así mismo, se le sugiere revisar incoherencias en la carga de su CV.

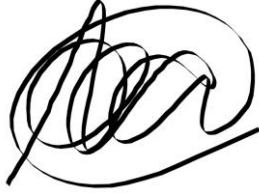
Finalmente, esta comisión decide no incorporar a la aspirante Mg. Mahuén Gallo ya que la misma no asistió a la entrevista

No siendo para más, se dan por terminadas las actuaciones, con la firma de la presente Acta por parte de los integrantes de la Comisión Evaluadora presentes.

Lic. Raggio, Luciano

A handwritten signature in black ink, consisting of several fluid, connected strokes that form a cursive representation of the name.

Dr. Emiliano Sacchi

A handwritten signature in black ink, featuring a large, circular loop at the beginning followed by several smaller, connected strokes.

Lic. Matías Paz

A handwritten signature in blue ink, appearing as a stylized, somewhat abstract set of lines within a grey rectangular background.

Bárbara Rodríguez

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping initial letter followed by a few more strokes.